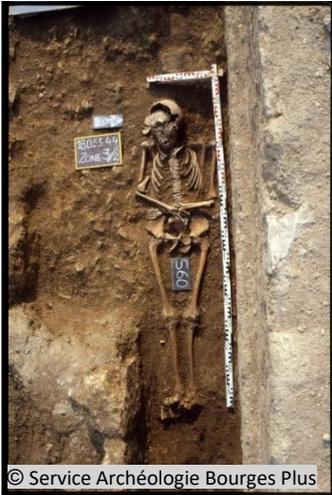


## Pots à encens

***Un rituel des « pots à encens » dans les sépultures médiévales ? L'utilisation de ces vases au moment des funérailles est fréquente dans le centre de la France et peut avoir plusieurs interprétations...***



© Service Archéologie Bourges Plus

Un charbon incandescent surmonté d'encens dans un pot placé au niveau des pieds ou de la tête d'un défunt et percé de trous d'où s'échappe une fumée odorante : voilà ce que révèlent quelques céramiques retrouvées dans deux sépultures issues de fouille du cimetière urbain médiéval du prieuré de Saint-Martin-des-Champs, dans les années 1990.

L'utilisation de ces vases à encens au moment des funérailles est fréquente dans le centre de la France et peut avoir plusieurs interprétations : invocation du divin, rituel d'accompagnement et de purification du défunt, couverture de l'odeur du cadavre, ou encore valeur symbolique (renforçant le caractère sacré de la tombe).

On utilisait pour cela habituellement des céramiques issues du vaisselier domestique, généralement des pots servant à cuire les aliments. Ces vases, souvent neufs mais pouvant présenter des défauts (raté de cuisson, anse cassée) étaient alors percés à l'aide d'une pointe de couteau ou de clou pour que la fumée puisse s'en échapper.



© Service Archéologie Bourges Plus

Cependant, à Saint-Martin-des-Champs, les pots retrouvés ne sont pas courants dans la sphère domestique locale de cette époque (fin XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> s.) : peut-être ont-ils été produits plus spécifiquement par les potiers locaux pour cette destination, à l'instar des petites bouteilles à eau bénite retrouvées plus fréquemment dans les différents cimetières médiévaux de la ville? Quoi qu'il en soit, cette pratique, si elle est bien attestée à Bourges durant le Moyen Âge dans des sépultures en lien avec des établissements religieux (Notre-Dame-de-Sales), ne se retrouve pas partout (entre autres, plus au nord, au Grand cimetière ; fouilles récentes des Etablissements Monin) : en ce sens, elle est aussi révélatrice du statut social du défunt et de sa famille.

*Tous les objets présentés sont conservés par le service d'archéologie préventive de Bourges Plus.*